N° 29742.

A Monsieur A. von GLEHN.

Fantaisie

pour Violoncelle et Orchestre

par

A. DAVIDOFF.

OP. 11.

Partition d'Orchestre Rb. 4.— Parties d'Orchestre Rb. — —
Pour Violoncelle et Piano Rb. 2. 50.

1900. Exposition univers. de Paris.

„Grand prix" et Médaille d'or.
1896

Propriété de l'éditeur

P. Jurgenson,

Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale musicale russe et du Conservatoire de Moscou.

MOSCOU, Neglinny pr., 14. LEIPZIG, Thalstrasse 19.

St.-Pétersbourg chez J. Jurgenson.

Imprimerie de musique de P. Jurgenson à Moscou.

A Monsieur A. von Glehn.

Fantaisie

pour Orchestre et Violoncelle solo.

Arr. par A. SCHAEFFER.

A. Dawidoff, Op. 11.

Violoncello.

Sostenuto. Cadenza

1

5

rit.

lungo

poco a poco accelerando e cresc.

2

Cadenza

f

rit.

cresc e acceler.

simile

2 **Più mosso.**

f

tr

molto rit. *p*

3 **Adagio.**

molto espress. ma semplice

Allegro ma non troppo.

1 4 12 5 14 6 8 7 22

molto rit.

8 **Lento.**

p molto cantabile

f

rit.

9 **Poco più mosso.**

p

Ancora un poco più mosso.

p e cresc.

Tempo I.

11 2

p

2

p

pp

Allegro.

12 20 13 20 14 18 15 12

Più mosso.

16 18 17 12 18

molto accel.

6

Vivo.

p *ff* *p*

ff 19 *p*

20 *p* *ff* *p*

ff *p*

21

p

molto crescendo

22

ff

pp

molto

crescendo

ff

23

Violoncello.

Poco più mosso. L'istesso tempo. Lento.

23 24 21 25 27 26 1

ff

Poco più mosso.

27 Tempo I.

p

5

28 Vivo.

12

p *ff*

p *ff*

Meno mosso.

29

f

Violoncello.

Gravé et impr. chez P. Jurgenson à Moscou.